



## Programación **MACU 2010**

### **SECCIÓN ESPECIAL - PARTE 1**

### **Hip Hop / Arte Urbano / Deportes Urbanos**

#### **BIENAL DE ARTE DE RUA, 6´17" (BRASIL/2009) - - [www.vimeo.com/jaredlevy](http://www.vimeo.com/jaredlevy)**

Realizador: Jared Levy

Los artistas de graffiti de São Paulo, Brasil comentan sobre la 1ª Bienal de Arte de Rua (Arte Callejero), que será realizada durante el 2º semestre de 2010 en la ciudad de Sao Paulo, Brasil.

#### **RAP RAP, 12´ (ESPAÑA/2009) - [hectorreal@gmail.com](mailto:hectorreal@gmail.com)**

Realizadores: Francisco Reyes y Héctor Real Gutiérrez

Programa piloto para televisión que recoge las tendencias en cultura urbana: hip-hop, breakdance, graffiti, etc.

#### **SELECCIÓN BARCELONA VISIÓ - (ESPAÑA/2009) - [www.bvisio.com](http://www.bvisio.com)**

#### **BMX, QUAN LA BICI S´ALIA AMB L´ENTORN URBÀ, 2´50"**

Realizador: Barcelona Visió

No nos hemos vuelto locos, practicar motocrós sin moto es posible! Y si no que se lo pregunten a Nil Soler y a Santos Carpintero, dos bikers especializados en BMX. En esta modalidad se usa como vehículo una bicicleta, y las piruetas, los saltos y los giros están asegurados. Estos dos acróbatas nos explican como han de ser las bicis BMX y que modalidades se pueden poner en práctica en la ciudad.

#### **SALTS IMPOSSIBLES PER RECÓRRER LA CIUTAT, 2´58"**

Realizador: Barcelona Visió

Vallas, muros, escaleras, paredes, etc. Todos los obstáculos arquitectónicos son buenos para hacer parkour! El traceur Artur Nikolaev nos rebela los secretos de esta práctica y nos demuestra con una exhibición de saltos, vallas y recepciones como la agilidad y la técnica resultan imprescindibles para no cometer ningún paso en falso.

#### **TV BOY CONTRA EL MUNDO, 2´50" (ESPAÑA/2009) - [www.boogalofilm.com](http://www.boogalofilm.com)**

Realizador: Rafael de los Arcos / Productora: Boogaloo Films SL

TV boy es un chaval de 12 años que guarda en su cabeza televisor, todos y cada uno de los programas de televisión de todos los tiempos. Utiliza esa "sabiduría catódica" para resolver los conflictos y dudas que aparecen en su ajetreada vida de barrio. TV Boy contra el mundo es un programa piloto para una futura serie de animación.

#### **BTOY, 6´ (ESPAÑA/2010) - [www.arteurbano.tv](http://www.arteurbano.tv)**

Realizador: Txemy bc

Entrevista con la artista BToy sobre el uso de sus materiales, técnica y color.

#### **SPANISH GRAFFITI. OLD SCHOOL, 7´31" (ESPAÑA/2009) - [www.gabrielaberti.wordpress.com](http://www.gabrielaberti.wordpress.com)**

Idea y dirección: Gabriela Berti / Montaje: Roger Marin Muntané / Música: Kapi y Jazyrizzla Spanish Graffiti. Old School, recorre los inicios del graffiti en el Estado Español. Pueden verse entrevistas a los pioneros del arte urbano de Barcelona, Madrid y Alicante. Nombres tan indispensables como: Kapi, Koa (Mafia2); Musa; Prince Twist, Fasim (SN); Zeta, Chop; Tom Rock, Loco13, entre otros, aparecen junto a la vieja escuela del graffiti de Sevilla, Valencia y Zaragoza. Imágenes y videos originales de los años 80, son el contexto de este documento histórico.

#### **SUBE EL VOLUMEN, 4´50" (ESPAÑA/2008) - [www.stereodosis.com](http://www.stereodosis.com)**

Realizador: Israel Gómez Ligero, 32 (PaterJacob)

Videoclip del tema "Sube el volumen" del grupo "Stereodosis", habla sobre la unión de los chicos de barrio que tienen alguna cosa en común, cosas como la música, la pintura, la danza o cualquier rama del arte urbano.



Programación **MACU 2010**

## SECCIÓN ESPECIAL - PARTE 2

### Intervenciones / Acciones / VideoArt

#### **SUSPENDED GARDEN OF BABYLON, 5'25" (BRASIL/2009) - <http://lastfloor.wordpress.com/>**

Realizador: Felipe Morozoni y Jeorges Simas

Una acción realizada en un viaducto de la ciudad de Sao Paulo/Brasil - Elevado Presidente Costa e Silva construido en el año 1969 - causante de una importante degradación medio ambiental y ruptura urbana y social entre los barrios que lo circundan.

#### **SELECCIÓN MINIATURE FILMS - (ESPAÑA/2008) - [www.miniaturefilms.net](http://www.miniaturefilms.net)**

##### **PROYECCIONS - 5'56"**

Realizadores: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms y ControlZeta

Tras un ejercicio de observación sobre el uso comunicativo de la luz en la sociedad, nos hemos apropiado de esta fuente de energía para darle un tratamiento deliberadamente grande y exponerlo en determinados lugares de difícil acceso con la finalidad de hacer un eco particular en su narrativa comunicativa. Una puesta en juego de las relaciones entre significantes y significados.

##### **PROJECTEBLANC - 6'46"**

Realizadores: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms y ControlZeta

"Projecteblanc", la obra de un artista, es instalada en una calle de un barrio de Barcelona. El objetivo: observar el proceso de adaptación de la obra a su entorno, y explorar las formas en las que las personas reaccionan ante "lo nuevo", "lo extraño" -materializado en un coche completamente blanco. La creación de un nuevo soporte de expresión libre. ¿Dónde están los límites de la interacción? El juego de la incertidumbre, la celebración de un happening...

##### **SILENCI VISUAL- 4'26"**

Realizadores: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms y ControlZeta

La publicidad se tapa y parecemos no estar acostumbrados a su falta. La entrega de "nada que decir", "nada que leer", -silencio visual-, hace evidente lo extraño de su presencia en nuestro día a día. El bombardeo publicitario no es tan impactante ya como el silencio a estas alturas de asimilación de la vida urbana, moderna, contemporánea,.. y en crisis.

#### **TSUZUKU, 2'38" (ESPAÑA/2009) - <http://brunologo.com>**

Realizadores: Bruno Peláez, Lluís Princep, Fabio Abreu, Felipe Ceceña.

Tsuzuku es un ensayo del concepto de loop y su relación con la indiferencia del hombre ante una constante situación monótona que crea la ilusión de avanzar. El olvido del yo.

#### **SELECCIÓN TELENOIKA - (ESPAÑA) - [www.telenoika.net](http://www.telenoika.net)**

##### **LA VALLA TRÀNSFUGA, 5'21" (2005)**

Realizadores: Telenoika

Intervención audiovisual sobre una valla publicitaria abandonada en un cruce de carreteras en Maçanet de la Selva (Girona), dentro de las jornadas mensuales de experimentación audiovisual "VAX12" de la comunidad Telenoika. Un proceso creativo de estética y sonora puramente improvisada.

##### **TRANSGENIC ATTACK, 2, 53" (2004)**

Realizadores: Telenoika

Intervención audiovisual de carácter social y denuncia de venta de productos transgénicos, primeros talleres de guerrilla AV realizado en Palafolls con personas vinculadas a la comunidad Telenoika, sobre una fachada de un supermercado Día en la población de Blanes.

##### **REHABILITACIÓ, 3'09" (2006)**

Realizadores: Aula Audiovisual SALAV

Producció: Telenoika

Intervención audiovisual en el barrio de Gracia, Barcelona, respecto del derecho ciudadano a una vivienda digna.