

Programació **MACU 2010**

SECCIÓ ESPECIAL - PART 1

Hip Hop / Art Urbà / Sports Urbans

BIENAL DE ARTE DE RUA, 6'17" (BRASIL/2009) - - www.vimeo.com/jaredlevy

Realitzador: Jared Levy

Els artistes de graffiti a São Paulo, Brasil, parlen sobre la 1ª Bienal d'Arte de Rua (Arte Callejero), que es realitzarà durant el 2ºn semestre del 2010 a la ciutat de Sao Paulo, Brasil.

RAP RAP, 12' (ESPANYA/2009) - hectorreal@gmail.com

Realitzadors: Francisco Reyes i Hèctor Real Gutiérrez

Programa pilot per a televisió que recull les tendències en cultura urbana: hip-hop, breakdance, graffiti, etc.

SELECCIÓ BARCELONA VISIÓ - (ESPANYA/2009) - www.bvisio.com

BMX, QUAN LA BICI S'ALIA AMB L'ENTORN URBÀ, 2'50"

Realitzador: Barcelona Visió

No ens hem tornat bojós, practicar motocròs sense moto és possible! I si no que els ho preguntin al Nil Soler i al Santos Carpintero, dos bikers especialitzats en BMX. En aquesta modalitat s'empra com a vehicle una bicicleta, i les piruetes, els salts i els girs estan assegurats. Aquests dos acròbates ens expliquen com han de ser les bicis BMXi quines modalitats es poden posar en pràctica a la ciutat.

SALTS IMPOSSIBLES PER RECÓRRER LA CIUTAT, 2'58"

Realitzador: Barcelona Visió

Tanques, murs, escales, parets, etc. Tots els obstacles arquitectònics són bons per fer parkour! El traceur Artur Nikolaev ens rebel·la els secrets d'aquesta pràctica i ens demostra amb una exhibició de salts, passatanques i recepcions com l'agilitat i la tècnica esdevenen imprescindibles per no cometre cap pas en fals.

TV BOY CONTRA EL MUNDO, 2'50" (ESPANYA/2009) - www.boogaloofilms.com

Realitzador: Rafael de los Arcos / Productora: Boogaloo Films SL

TV boy és un noi de 12 anys que emmagatzema en el seu cap televisió, tots i cada un dels programes de televisió de tots els temps. Utilitza aquella "saviesa catòdica" per resoldre els conflictes i dubtes que apareixen en la seva moguda vida de barri. "TV Boy contra el mundo" és un programa pilot per una futura sèrie d'animació.

BTOY, 6' (ESPANYA, 2010) - www.arturbano.tv / www.txemy.com

Realitzador: Txemy bc

Entrevista amb l'artista BToy sobre el ús dels seus materials, tècnica i color.

SPANISH GRAFFITI. OLD SCHOOL, 7'31" (ESPANYA/2009) - www.gabrielaberti.wordpress.com

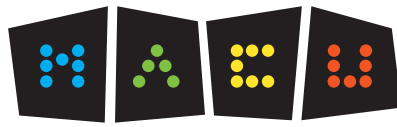
Idea i direcció: Gabriela Berti / Muntatge: Roger Marín Muntané / Música: Kapi i Jazyrizzla

Spanish Graffiti. Old School, recorre els inicis del graffiti a l'Estat Espanyol. Poden veure's entrevistes als pioners de l'art urbà de Barcelona, Madrid i Alacant. Noms tan indispensables com: Kapi, Koa (Mafia2); Musa; Prince Twist, Fasim (SN); Zeta, Chop; Tom Rock, Loco13, entre d'altres, apareixen al costat de la vella escola del graffiti de Sevilla, Valencia i Saragossa. Imatges i vídeos originals dels anys 80, són el context d'aquest document històric.

SUBE EL VOLUMEN, 4'50" (ESPANYA/2008) - www.stereodosis.com

Realitzador: Israel Gómez Ligeró, 32 (PaterJacob)

Videoclip del tema "Sube el volumen" del grup "Stereodosis", parla sobre la unió dels nois de barri que tenen alguna cosa en comú, coses com la música, la pintura, la dansa o qualsevol ramal de l'art urbà.



Programació **MACU 2010**

SECCIÓ ESPECIAL - PART 2

Intervencions / Accions / VideoArt

SUSPENDED GARDEN OF BABYLON, 5'25" (BRASIL/2009) - <http://lastfloor.wordpress.com/>

Realitzador: Felipe Morozoni i Georges Simas

Una acció realitzada en un viaducte de la ciutat de Sao Paulo/Brasil - Elevado Presidente Costa e Silva construït a l'any 1969 – que va provocar una important degradació medi ambiental i ruptura urbana i social entre els barris que l'envolten. La intervenció va ser organitzada per un artista veí de l'avinguda juntament amb 21 amics.

SELECCIÓ MINIATURE FILMS – (ESPANYA/2008) - www.miniaturefilms.net

PROJECCIONS - 5'56"

Realitzadors: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms i ControlZeta

Després d'un exercici d'observació sobre l'ús comunicatiu de la llum a la societat, ens hem apropiat d'aquesta font d'energia per donar-li un tractament deliberadament gran i exposar-lo en determinats llocs de difícil accés amb la finalitat de fer un eco particular en la seva narrativa comunicativa. Una posta en joc de les relacions entre significants i significats.

PROJECTEBLANC - 6'46"

Realitzadors: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms i ControlZeta

"Projecteblanc", l'obra d'un artista, és instal·lada en un carrer d'un barri de Barcelona. L'objectiu: observar el procés d'adaptació de l'obra al seu entorn, i explorar les formes en les que les persones reaccionen amb "el nou", "l'estrany" -materialitzant en un cotxe completament blanc. La creació d'un nou suport d'expressió lliure. On estan els límits de la interacció? El joc de la incertesa, la celebració de un happening...

SILENCI VISUAL - 4'26"

Realitzadors: Roger Amat, Adelaida Lamas, MiniatureFilms i ControlZeta

La publicitat es tona i sembla que no estem acostumats a la seva falta. L'entrega de "nada que dir", "nada que leer", -silenci visual-, fa evident l'estrany de la seva presència en el nostre dia a dia. El bombardeig publicitari no és tan impactant com el silenci en aquestes alçades d'assimilació de la vida urbana, moderna, contemporània,... i en crisi.

TSUZUKU, 2'38" (ESPANYA/2009) - <http://brunologo.com>

Realitzadors: Bruno Peláez, Lluís Princep, Fabio Abreu, Felipe Ceceña.

Tsuzuku és un assaig del concepte de loop i de la seva relació amb la indiferència de l'home davant una constant situació monòtona que crea la il·lusió d'avançar. L'oblit del jo.

SELECCIÓ TELENOIKA – (ESPANYA) - www.telenoika.net

LA VALLA TRÀNSFUGA, 5'21" (2005)

Realitzadors: Telenoika

Intervenció audiovisual sobre una tanca publicitària abandonada en un encreuament de carreteres a Maçanet de la Selva (Girona), dins de les jornades mensuals d'experimentació audiovisual "VAX12" de la comunitat Telenoika. Un procés creatiu d'estètica i sonora purament improvisada.

TRANSGENIC ATTACK, 2, 53" (2004)

Realitzadors: Telenoika

Intervenció audiovisual de caràcter social i denúncia de venda de productes transgènics, primers tallers de guerrilla AV realitzat a Palafolls amb persones vinculades a la comunitat Telenoika, sobre una façana d'un supermercat Dia en la població de Blanes.

REHABILITACIÓ, 3'09" (2006)

Realitzadors: Aula Audiovisual SALAV

Producció: Telenoika

Intervenció audiovisual al barri de Gràcia, Barcelona, respecte del dret ciutadà a una vivenda digna.